

Творческое объединение Изостудия «Радуга»

Творческое объединение «Украшение интерьера»

Руководитель Петренко Елена Владимировна

Занятие № 7, 8, 9 Средняя, старшая группа (20.04.,22.04,25.04)

Занятие № 7, 8 Младшая группа (21.04, 23.04)

Тема: Поделки из бумаги. Техника пейп-арт.

Материалы: картон, клейстер из крахмала или клей ПВА, туалетная бумага, краски, кисть, карандаш.



Картон промазываем клеем и приклеиваем бумагу, формируя складки в произвольном порядке. Даем высохнуть.



Делаем эскиз - это может быть даже одно дерево.



Основной фон у нас уже есть. Обозначим холм: приклеиваем бумагу, формируя пальцами складки, как показано на фото.



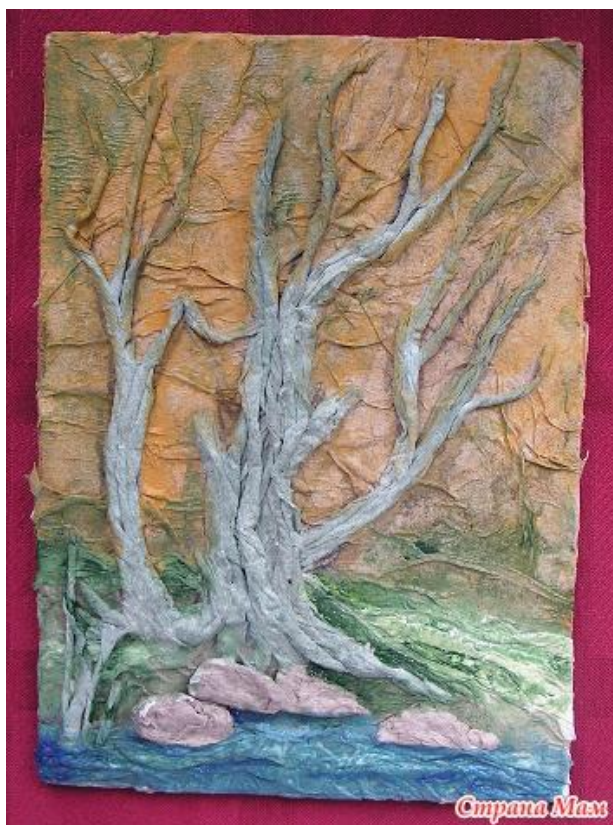
Начинаем выкладывать деревья. Отрываем кусок бумаги, макаем руку в клей и сворачиваем жгутики. Они должны быть полностью пропитаны клеем.

Из толстых жгутов выкладываем стволы, тонкие же пойдут на ветви.

Воду обозначаем горизонтальными складками. А вот камни выкладываем из массы, которую просто сминаем в руках из бумаги и клея. Тоненькими жгутиками выкладываем куст. Сушим.



Берём краски. Цвета будут яркие: жёлтый фон, зелёная трава, синяя вода. Чтобы не было резкой границы между цветами, просто размажьте её пальцем.



Продолжаем :деревья коричневые ,камни тёмно-серые, салатный куст.
Обязательно даём просохнуть.

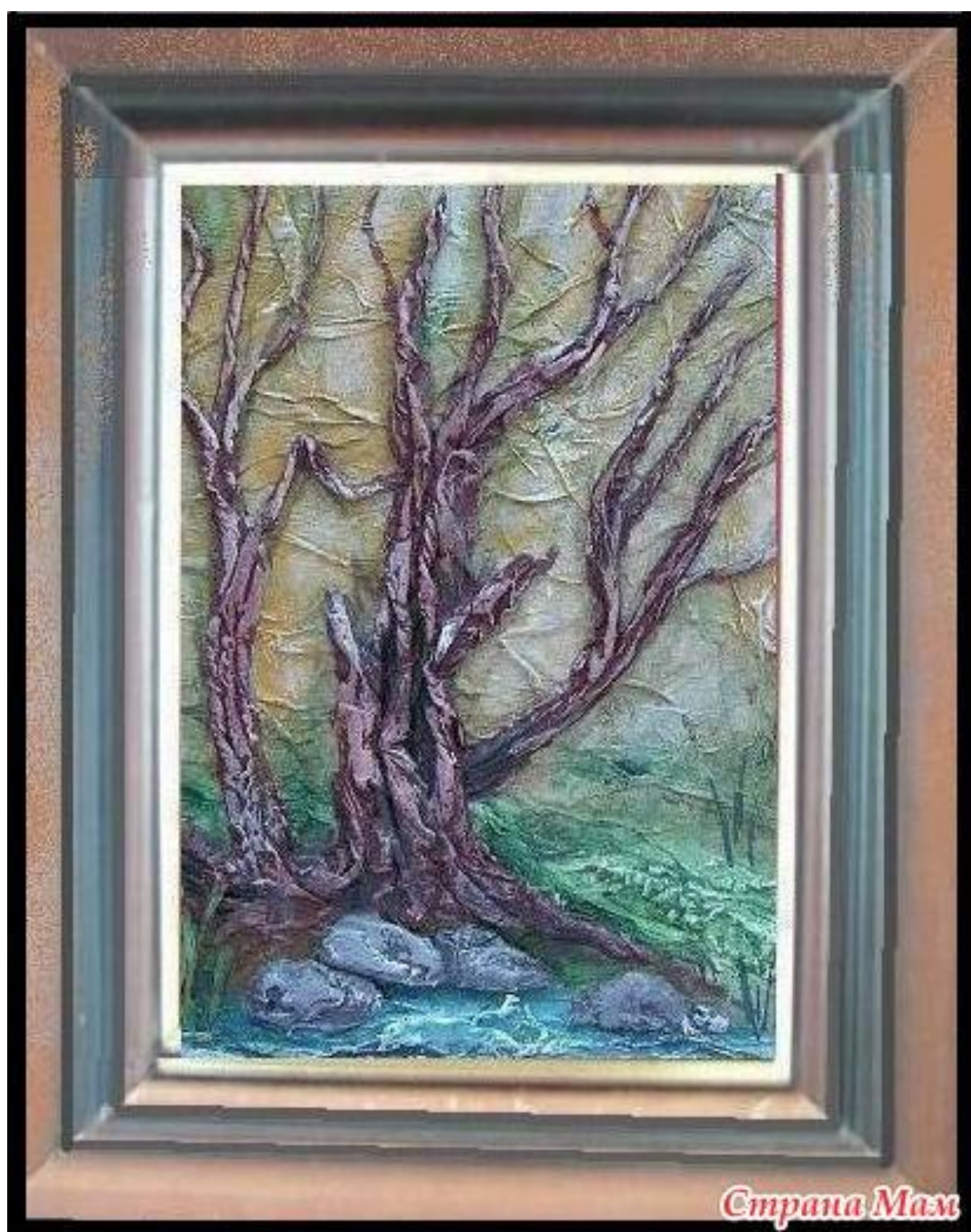


Смешайте светло-коричневый цвет и мокните в него подушечку пальца. Проведите пальцем с краской по всем веткам и стволам.

Так мы обозначим кору и придадим объем. И так делаем по всей картине, только цвета меняем. Если трава получилась светлой, то смело макайте палец в тёмно-зелёную краску и промазывайте складки. Для камней намешайте светло-серый цвет, а воду можно промазать просто белым или голубым.

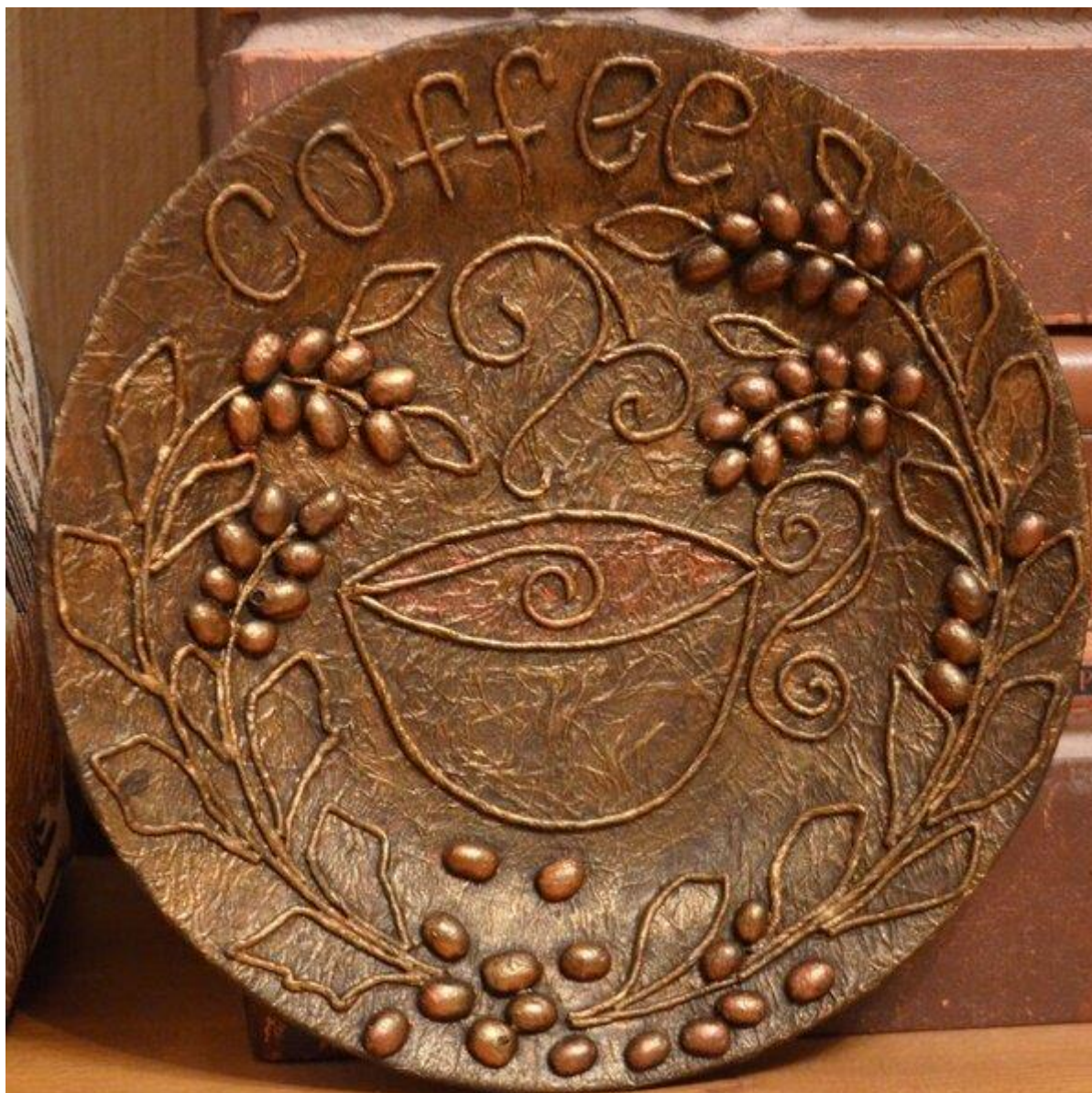


Вода заиграла, картинка ожила. Оформляем в рамку.



Страна Мам

Не менее увлекательно создавать декор в технике **пейп-арт**. Изначально эта техника называлась «салфеточной пластикой», ее придумали сравнительно недавно – в 2006 году. Но мягкая туалетная бумага тоже сгодится! Еще нужен клей ПВА, красители, лак, украшения.



Пейп-арт

Для создания украшений бумагу скручивают в тонкие жгутики, предварительно смачивая бумажные полоски водой. Некоторым удобнее работать мокрыми руками. Жгутики наклеивают на декорируемые предметы, можно на заранее нанесенный рисунок. Работу можно дополнить другими украшениями – бусинками, ракушками, монетами. окрасить и покрыть лаком.

Декор бутылки в стиле сокровищ



Для морского декора бутылки вам подготовьте:

- клей ПВА
- сухую губку
- швейную молнию
- краски (коричневую)
- термоклей («Момент», «Дракон»)
- монеты
- морские ракушки (2–3 штуки)
- декоративные водоросли
- цепочку
- бусины
- блестящий шнурок.

В первую очередь подготавливаем емкость для работы, очищаем ее от этикетки, жира, пыли. Поверхность стола лучше застелить клеенкой, которую в дальнейшем можно будет очистить от клея.

1. Наливаем немного клея в неглубокую емкость (небольшую тарелку, пиалу, блюдце). Макаем губку в емкость, легкими движениями наносим его на одну сторону бутылки. Не наносите слишком много клея, иначе материал пропитается им и будет рваться прямо в руках.

2. Кладем изделие на стол. Участок, уже обработанный клеем, накрываем туалетной бумагой.
3. Фиксируем губкой уголок бумаги.
4. Наносим клей на обратную сторону бутылки и набрасываем туалетную бумагу, тем самым обворачивая ее нижнюю часть. Рукой аккуратно фиксируем материал.



5. Аналогичные действия проделываем с дном бутылки. Важно, чтобы через бумагу не просвечивалось стекло, поэтому может понадобиться несколько слоев материала. Каждый слой обрабатывается губкой с клеем. Таким образом, обворачиваем всю бутылку до самого горлышка. Самый верхний слой также обрабатываем клеем.



6. Приклеиваем швейную молнию и закрываем ленты бумагой, оставляя на виду звенья.

При необходимости накладываем на ленты несколько слоев, обрабатывая каждый слой клеем — ленты не должны быть видны.



Если дно бутылки немного обтрепалось при работе — не переживайте, поставьте бутылку на кусок туалетной бумаги и подклейте уголки.

Через 12 часов коричневой краской окрашиваем работу.



Приклеиваем монеты в получившийся кармашек.



7. Смазываем ракушки клеем, подкладываем их под бутылку с обеих сторон
8. Декоративные водоросли приклеиваем по одному краю кармашка, заходя на горлышко и нижнюю часть бутылки. Водоросли можно украсить несколькими мелкими ракушками или бусинами.



9. С другой стороны бутылки приклеиваем монеты вперемешку с ракушками, затем украшаем цепочкой, шнурком из бисера. Вообще можно использовать различные аксессуары, например, красивые пуговицы, брошки, подвески со старой люстры.



Виноградная лоза

Для декора в виде кисти винограда понадобятся:

- туалетная бумага, альбомный лист
- палочки от мороженого
- термоклей и ПВА
- акриловая краска, лак

Выполняем работу поэтапно:

1. Разрываем материал на небольшие куски (примерно размер салфетки), прикладываем к бутылке. Кистью, смоченной в клее, фиксируем к изделию. Так обклеиваем бутылку, включая горлышко, после чего сушим 24 часа.
2. Обклеиваем палочками от мороженого нижнюю часть бутылки в виде забора.



3. Скручиваем из куска газеты две тонких плотных трубочки и горизонтально обклеиваем ими забор из палочек



4. Небольшие кусочки туалетной бумаги скручиваем в шарики мокрыми руками и сажаем их на клей, имитируя кисть винограда. Каждый шарик еще раз обрабатываем сверху клеем.



5. Из бумаги вырезаем виноградный листок, карандашом рисуем жилки и клеим к бутылке. Термоклей наносим на жилки листа и отдельные участки изделия в виде виноградных усиков. Если нет термоклея – используем клей «Универсальный» (Дракон)



6. Подсушиваем, затем акриловой краской полностью окрашиваем бутылку.



7. Наносим немного белой краски на тканевую салфетку, обмакиваем в нее ватный тампон и окрашиваем выступающие участки изделия.



Затем смешиваем белую краску с зеленой и подкрашиваем листок, с фиолетовой — подкрашиваем ягоды. В конце покрываем бутылку акриловым лаком и получаем просто волшебный результат



Декупаж бутылки мятой бумагой

Вариантов декупажа мятой бумагой множество, все зависит от фантазии. Мы рассмотрим два из них. В обоих случаях нам понадобятся самые простые вещи, которые есть в каждом доме: туалетная бумага, клей ПВА, губка, акриловая краска.

Кстати, если у вас нет акриловой краски, можно использовать гуашь или акварель, однако потом обязательно нужно будет покрыть композицию акриловым лаком.

Вариант первый

Бумагу следует рвать произвольно, без четких ровных краев. В результате того, что клей ПВА образует твердую фактуру после высыхания, поделка будет очень прочной.

Двойной слой бумаги, пропитанный клеем, накладываем на изделие, создавая мелкие морщины. Таким способом делаем весь сосуд.

После того, как закончен фон, можно украсить стороны, например, сделать декоративный цветок, птицу или просто выложить абстракцию:

1. Промазываем клеем то место, где будет декорация
2. Скручиваем бумагу трубочками и выкладываем ими на фоне бутылки желаемый рисунок.



Чтобы подчеркнуть получившуюся фактуру, окрашиваем верхний слой. Покрываем лаком изделие, чтобы обеспечить ему влагостойкость.



Вариант второй

В этот раз мы будем имитировать дождь. Отмеряем кусок туалетной бумаги по высоте бутылки с небольшим запасом. Ставим изделие на подставку и обмазываем клеем. Начиная с горлышка, приклеиваем бумагу к бутылке, немного скашивая ее в сторону. При проклейке формируем рельефные складки. После того, как закончена емкость, беремся за ее дно, фиксируя каждую не доклеенную часть. После полного высыхания изделия принимаемся за окрашивание. Сначала красим одним цветом акрила (выбирайте сами, какой вам нравится), затем проходимся белым цветом почти сухой кистью по выступающим складкам. После покрываем лаком. Вот с такой легкостью делается декупаж мятой бумагой, в результате чего получается замечательное изделие, которое способно украсить любой интерьер.



Узорный декупаж

Понадобится:

- акриловая краска, лак
- клей ПВА
- туалетная бумага
- стразы

На очищенную обезжиренную поверхность бутылки наносим произвольный рисунок акриловой краской. Даем высохнуть. Туалетную бумагу рвем на куски с неровными краями и приклеиваем к рисунку, создавая рельефные морщины. Оставляем до полного высыхания. Затем окрашиваем высохшую бумагу акрилом и декорируем отдельные участки стразами. Завершаем работу покрытием лаком.



Есть еще интересный вариант узорной композиции.

Делаем основу методом декора мятой бумагой. Стараемся делать складки как можно меньше размером и больше количеством, имитируя древесный ствол.

На полностью высохшей основе рисуем изображение термоклеем, а затем раскрашиваем акрилом.

На выступающие участки можно нанести серебристый пигмент, а для того, чтобы он не осыпался, покрыть изделие лаком.



Можно использовать эти идеи или придумать свои.