

Творческое объединение Изостудия «Палитра»

Руководитель Селивёрстова Инесса Владимировна

Занятие № 18. Старшая и младшая группы. 27.05.2020.

Тема занятия: Граттаж. Знакомство с техникой, выполнение композиции в данной технике.

Материалы: Картон (А-3, А-4) или плотная бумага. Карандаш, ластик и альбом для эскизов. Острые предметы: перьевые ручки, пластиковые вилки, зубочистки, шпажки деревянные.

Для покрытия основы: восковые свечи, восковые мелки, масляная пастель, гуашь или тушь (обычно чёрная, но также можно использовать другие тёмные тона — синий, фиолетовый, коричневый).

Жидкое мыло, клей ПВА или моющее средство (для добавления в гуашь).

Губка или широкая кисть для закрашивания основы гуашью.

Задача: Освоение техники, развитие мелкой моторики рук.

Воспитание внимания, усидчивости, чувства последовательности и умения доводить начатое дело до конца.

Ход занятия:

Граттаж (от фр. gratter — скрести, царапать) — способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью. Другое название техники — воскография.

Замечательная, необычная техника "Граттаж" будет интересна детям любого возраста.

Техника в выполнении проста, состоит из трёх этапов.

Вариант № 1. (самый простой).

1 шаг. Придумав эскиз, необходимо взять плотный лист белого картона и тщательно (без пробелов) натереть его восковой свечой.

2 шаг. Нанести с помощью широкой кисти густой (как сметана) слой гуаши чёрного цвета (или другого тёмного) на весь лист картона так, чтобы не было пробелов.

Совет:

добавьте в гуашь несколько капель жидкого мыла (шампуня, моющего средства или клея ПВА, тогда при процарапывании гуашь не будет пачкать руки.

3 шаг. Процарапывание. Возьмите заострённый предмет (зубочистка, перо, стержень от шариковой ручки, пластиковая вилка и др.) и начинайте наносить запланированный рисунок. Рисовать можно полосы, различные линии или штрихи. В общем, то, что вам хочется.

"Зимняя ночь".



Вариант № 2.

1 шаг. Делаем фон гуашью (акварелью). В данном варианте белый лист картона разделён на две части по горизонтали. На нижнюю нанесли гуашь синего цвета, а на верхнюю - гуашь жёлтого цвета. После полного высыхания тщательно натираем лист восковой свечой.

2 и 3 шаг повторить, как в варианте № 1.

"Звёздное небо".



Вариант № 3. Выполняем фон восковыми карандашами (масляной пастелью).

1 шаг. Зарисовать (без пробелов) цветными восковыми мелками одного цвета или нарисовать цветные пятна.

2 и 3 шаг повторить, как в варианте № 1. В данном рисунке лист картона зарисован цветными пятнами.



"Салют".



Совет:

Если вы хотите перенести на "Граттаж" рисунок из книги (или собственный придуманный эскиз), то переведите его на кальку и аккуратно нанесите контур рисунка, слегка продавливая, а затем хорошо процарапайте.

Если хотите придать работе блеск - равномерно нанесите по всему листу лак для волос.

По мере овладения техникой — можно выполнять более сложные и интересные композиции, используя фантазию.



















Просмотр работ. Подведение итогов.