

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Хабалова Виктория Андреевна

Занятие от 22.04.2020г.

Средняя группа

Тема: «Развитие гибкости и эластичности суставов. Растяжка на станке»

(программа «Эстрадный танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу младшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 2 час – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Развитие гибкости и эластичности суставов. Растяжка
4. Подведение итогов
5. Разминка (20мин.)

1. Разминка (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки, корпус, ноги, прыжки, махи.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (20мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, свечка, качаем спину.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Развитие гибкости и эластичности суставов. Растяжка (40мин.)

Третье задание для воспитанников – упражнения на развитие гибкости и эластичности суставов. Педагог скидывает заранее записанное видео с упражнения для изучения, выполнения и закрепления. Партерные упражнения, упражнения со стулом и упражнения около стены, партерную растяжку. Все упражнения прорабатываются педагогом для детей. Дети изучают видео, и повторяют за педагогом. Далее, записывают видео, как они поняли и выполнили упражнения.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку.

4. Подведение итогов (40мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Хабалова Виктория Андреевна

Занятие от 24.04.2020г.

Средняя группа

Тема: «Современный танец. Джаз-модерн, позы коллапса»

(программа «Эстрадный танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу средней группы в «Вайбер».

Ход занятия: 1 час – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Силовые упражнения
4. Джаз-модерн, позы коллапса
5. Подведение итогов

1. Разминка (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки, корпус, ноги, прыжки, махи.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (20мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, свечка, качаем спину.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Силовые упражнения (20мин.)

Третье задание для воспитанников – силовые упражнения: планка на локтях 1мин.; планка на ровных руках 1мин.; качаем спину; качаем пресс; отжимание. Записываем на видео.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку.

4. Повторение поз коллапса в джаз-модерне (20мин.)

Четвертое задание – повторение поз коллапса в джаз-модерне.

5. Подведение итогов (40мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Хабалова Виктория Андреевна

Занятие от 25.04.2020г.

Средняя группа

Тема: «Хореография. Экзерсис на середине Battement tendus»

(программа «Классический танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу старшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 2 часа – по программе «Классический танец»

1. 6 форм на середине зала
2. Прыжки, повороты
3. Упражнения по диагонали
4. Хореография. Экзерсис на середине Battement tendus
5. Подведение итогов

1. 6 форм на середине зала (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить все 6 классических форм на диагональ в правую и левую сторону которые были изучены в течении учебного года. Записать на видео.

Видеоотчет сдать педагогу на проверку.

2. Прыжки, повороты (15мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – прыжки, повороты. Воспитанники выполняют прыжки вверх со сменой ног с 2 позиции в 4-ю и обратно, и со 2-й в 5-ю. Выполняют повороты с опорой на две ноги, со сменой ног, с «пассе».

Видеоотчет предоставить педагогу на проверку.

3. Упражнения по диагонали (25мин.)

Третье задание для воспитанников – упражнения по диагонали. Воспитанники выполняют по диагонали упражнения: «Шане», «Шане с пассе», прыжки в шпагаты правый, левый и разрывной, перекидной прыжок и подбивной в кольцо.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку

4. Хореография. Экзерсис на середине Battement tendus (30мин.)

Четвертое задание – Экзерсис на середине Battement tendus. Педагог скидывает в творческую беседу старшей группы в «Вайбер» заранее снятое видео, где медленно поэтапно показывается правильное исполнение экзерсис на середине Battement tendus. Воспитанники изучают видео, и тренируются выполнять. Как только прорабатывают и отрабатывают все то записывают на видео как исполняется экзерсис на середине Battement tendus.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

5. Подведение итогов (30мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.