

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Хабалова Виктория Андреевна

Занятие от 13.05.2020г.

Старшая группа

Тема: «Джаз - модерн. Полиритмия танца»

(программа «Эстрадный танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу старшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 2 часа – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Отработка базовых движений в стиле джаз-модерн
4. Импровизация в стиле джаз-модерн с использованием полиритмии в танце
5. Подведение итогов

1. Разминка (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки, корпус, ноги, прыжки, махи.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (20мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, свечка, качаем спину.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Отработка базовых движений в стиле джаз-модерн (30мин.)

Третье задание для воспитанников – отработка базовых движений в стиле джаз-модерна. Воспитанники осуществляют задание в виде небольшого экзамена, воспитанники записывают все базовые движения джаз-модерна которые они помнят, медленно под счет, чтоб педагог проверил технику исполнения. Тем самым педагог смотрит, кто из воспитанников, воспринял и запомнил, материал изучаемый на протяжении учебного года.

4. Импровизация в стиле джаз-модерн с использованием полиритмии в танце (25мин.)

Четвертое задание – импровизация. Воспитанники находят полиритмичную музыку (ударную) согласно характера стиля джаз-модерн, и записывая на видео, без подготовки, исполняют танцевальную импровизацию в стиле джаз-модерн.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

5. Подведение итогов (25мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Хабалова Виктория Андреевна

Занятие от 15.05.2020г.

Старшая группа

Тема: «Сложные связки на координацию движений, и эстетическое самовыражение»

(программа «Эстрадный танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу старшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 2 часа – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Сложные связки на координацию движения
4. Импровизация при помощи изученных сложных связок на координацию движения
5. Подведение итогов

1. Разминка (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки, корпус, ноги, прыжки, махи.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (20мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, свечка, качаем спину.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Сложные связки на координацию движений (25мин.)

Третье задание для воспитанников – сложные связки на координацию движений. Педагог скидывает детям в творческую беседу старшей группы в «Вайбер» заранее записанные связки, для необходимости проработки координации в движениях. Воспитанники прорабатывают все эти связки, отработывая и выполняют записывая на видео.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку

4. Импровизация при помощи изученных сложных связок на координацию движения(25мин.)

Четвертое задание – воспитанники выполняют небольшую импровизацию с использованием изученных сложных танцевальных связок на координацию движения, не забывая о эстетическом самовыражении. Музыкальный репертуар воспитанник выбирают сами.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

5. Подведение итогов (30мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Хабалова Виктория Андреевна

Занятие от 16.05.2020г.

Старшая группа

Тема: «Хореография. Flic-flac. Grand battement jete balance»

(программа «Классический танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу старшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 2 часа – по программе «Классический танец»

1. 6 форм на середине зала
2. Прыжки, повороты
3. Упражнения по диагонали
4. Изучение Flic-flac. Grand battement jete balance
5. Подведение итогов

1. 6 форм на середине зала (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить все 6 классических форм на диагональ в правую и левую сторону которые были изучены в течении учебного года. Записать на видео.

Видеоотчет сдать педагогу на проверку.

2. Прыжки, повороты (15мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – прыжки, повороты. Воспитанники выполняют прыжки вверх со сменой ног с 2 позиции в 4-ю и обратно, и со 2-й в 5-ю. Выполняют повороты с опорой на две ноги, со сменой ног, с «пассе».

Видеоотчет предоставить педагогу на проверку.

3. Упражнения по диагонали (25мин.)

Третье задание для воспитанников – упражнения по диагонали. Воспитанники выполняют по диагонали упражнения: «Шане», «Шане с пассе», прыжки в шпагаты правый, левый и разрывной, перекидной прыжок и подбивной в кольцо.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку

4. Изучение Flic-flac. Grand battement jete balance (30мин.)

Четвертое задание – Изучение Flic-flac. Grand battement jete balance. Педагог скидывает в творческую беседу старшей группы в «Вайбер» заранее снятое видео, где медленно поэтапно показывается правильное исполнение Flic-flac. Grand battement jete balance. Воспитанники изучают видео, и тренируются выполнять Flic-flac. Grand battement jete balance. Как только прорабатывают и отрабатывают все, то записывают на видео как исполняется Flic-flac. Grand battement jete balance.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

5. Подведение итогов (30мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.