

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Эминова Екатерина Евгеньевна

Занятие от 13.05.2020г.

Младшая группа

Тема: «Специфика танцевального шага и бега »

(программа «Эстрадный танец»)

Тема: «Повторение Rond de jambe par terre en dedan с 1-ой позиции в сторону и назад»

(программа: «Классический танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу младшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 1 час – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Специфика танцевального шага и бега
4. Подведение итогов

Ход занятия: 1 час – по программе «Классический танец»

1. Позиции рук, ног на середине, повороты
2. Повторение Rond de jambe par terre en dedan с 1-ой позиции в сторону и назад
3. Подведение итогов

По программе – «Эстрадный танец»

1. Разминка (15мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки, корпус, ноги. Добавляем партерную разминку: качаем спину, ноги; планка, отжимание, пресс.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (15мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, свеча, березка.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Специфика танцевального шага и бега (20мин.)

Третье задание для воспитанников – специфика танцевального шага и бега. Выполняется под динамичную музыку, упражнения: маршировка на месте, бег с коленями вперед, бег ноги закидываются назад, голоп, полька. Все упражнения выполняются под музыку и записываются на видео.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку.

4. Подведение итогов (10мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

По программе «Классический танец»

1.Позиции рук, ног, повороты. (25мин.)

Первое задание – позиции рук, ног повороты. Задача воспитанников, вспомнить все изученные позиции рук и ног. Рук: 1,2 3, подготовительная. Ног: 1,2 3, 4, 5. Соединяем позиции рук и ног одновременно. Выполнить повороты вокруг себя с опорой на две ноги.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

2. Повторение Rond de jambe par terre en dedan с 1-ой позиции в сторону и назад. (20мин.)

Второе задание – Повторение Rond de jambe par terre en dedan с 1-ой позиции в сторону и назад. На правую и левую ногу. Под музыку и без музыкального оформления.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

3. Подведение итогов (15мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Эминова Екатерина Евгеньевна

Занятие от 14.05.2020г.

Младшая группа

Тема: «Подготовка к отчетному мероприятию ансамбля эстрадного танца
Кураж»

(программа «Эстрадный танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу младшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 2 час – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Отработка всех танцевальных номеров к отчетному концерту
4. Подведение итогов

1.Разминка (20мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки, корпус, ноги. Добавляем партерную разминку: качаем спину, ноги; планка, отжимание, пресс.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (30мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, качаем спину.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Отработка всех танцевальных композиций для отчетного концерта коллектива(40мин.)

Третье задание для воспитанников – отработка все танцев, для отчетного концерта коллектива. Отработать танцы и каждый танец записать на видео.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку.

4. Подведение итогов (30мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

Творческое объединение Ансамбль эстрадного танца «Кураж»

Педагог: Эминова Екатерина Евгеньевна

Занятие от 16.05.2020г.

Младшая группа

Тема: «Музыкально-пространственные упражнения. Фигурная маршировка и передвижение с шеренги в колонны потом в клин »

(программа «Эстрадный танец»)

Тема: «Исполнение классических элементов с продвижением по диагонали»

(программа: «Классический танец»)

Все видео-фото отчеты скидывать педагогу на проверку в специально созданную для дистанционного обучения творческую беседу младшей группы в «Вайбер».

Ход занятия: 1 час – по программе «Эстрадный танец»

1. Разминка
2. Растяжка
3. Музыкально-пространственные упражнения.
4. Фигурная маршировка
5. Подведение итогов

Ход занятия: 1 час – по программе «Классический танец»

1. Позиции рук, ног на середине, повороты
2. Battement
3. Движение по диагонали с применением классических движений
4. Подведение итогов

По программе – «Эстрадный танец»

1. Разминка (10мин.)

Первым заданием для воспитанников, выполнить танцевальную разминку ансамбля эстрадного танца «Кураж», которую они прорабатывают на каждом занятии в течении всего учебного года, задействуем: голову, плечи, руки,

корпус, ноги. Добавляем партерную разминку: качаем спину, ноги; планка, отжимание, пресс.

Видеоотчет разминки скинуть педагогу на проверку.

2. Растяжка (10мин.)

Вторым заданием для воспитанников является – растяжка. Выполняем партерную растяжку, аккуратно, не спеша. В растяжку входит: шпагаты – правый, левый, поперечный; мостик; бабочка, крабик, свеча, березка.

Фото-отчет растяжки скинуть педагогу на проверку.

3. Музыкально пространственные упражнения.(15мин.)

Третье задание для воспитанников – музыкально-пространственные упражнения. Выполняется под динамичную музыку, упражнения: маршировка на месте, бег с коленями вперед, бег ноги закидываются назад, голоп, полька. Все упражнения выполняются под музыку и записываются на видео.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку.

4. Фигурная маршировка (15мин.)

Четвертое задание – фигурная маршировка с шеренги в колонны, затем в клин, используя все музыкально-пространственные упражнения выполненные в предыдущем задании: бег с коленями, голоп, полька и т.д.

Видеоотчет отправить педагогу на проверку.

5. Подведение итогов (10мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.

По программе «Классический танец»

1. Позиции рук, ног, повороты. (25мин.)

Первое задание – позиции рук, ног повороты. Задача воспитанников, вспомнить все изученные позиции рук и ног. Рук: 1,2 3, подготовительная. Ног: 1,2 3, 4, 5. Выполнить повороты вокруг себя с опорой на две ноги.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

2. Battement (15мин.)

Второе задание – Battement. Задача воспитанников показать все изученные во время учебного года Battement, Battement tendu, Battement jete: вперед, в сторону, назад. На правую и левую ногу.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

3. Движение по диагонали с применением классических движений (10мин.)

Третье задание – движения по диагонали с продвижением. Выполняем по очереди, по одному движению один раз: продвижение по диагонали поворотами, продвижения по диагонали вынося ногу в Battement, продвижение по диагонали вынося ногу в Battement tendu, продвижение по диагонали вынося ногу в Battement jete.

Отправить видеоотчет педагогу на проверку.

4. Подведение итогов (10мин.)

Педагог просматривает все видео-фото отчеты от воспитанников, корректирует и разъясняет ошибки, тем воспитанникам, которые их допустили, или выполнили что-то не верно.